

Szkoła Doktorska UwB

Przedmioty do wyboru /umiejętności miękkie/

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Opis przedmiotu
Kontrola zachowań	dr hab. Małgorzata Niesiobędzka, prof.UwB	<p>Opis przedmiotu. W ramach wykładu studenci będą mieli możliwość wzbogacenia swojej wiedzy na temat mechanizmów rządzących samokontrolą, wskaźników niewystarczającej i niewłaściwej regulacji zachowania, efektu wyczerpania ego, znaczenia rozbieżności Ja w procesie samokontroli, podstaw skutecznego kierowania sobą oraz osobowościowych i sytuacyjnych wyznaczników wytrwałości w działaniu.</p> <p>Cele przedmiotu. Celem przedmiotu jest zaprezentowanie i omówienie zagadnień związanych z problematyką samokontroli i samoregulacji, ich uwarunkowań oraz konsekwencji nieprawidłowej i niedostatecznej samoregulacji. Celem zajęć jest także dostarczenie studentom możliwości rozpoznania właściwości stosowanych metod samokontroli.</p> <p>Metody i kryteria oceniania. Aktywne uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie ustne w oparciu o treści wykładów oraz literaturę.</p>

Szkoła Doktorska UwB

Przedmioty do wyboru /umiejętności miękkie/

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Opis przedmiotu
Zarządzenie czasem	dr Mariusz Citkowski	<p>Opis przedmiotu. 1) Pojęcie zarządzania czasem, 2) Istota gospodarowania czasem, 3) Etapy procesu zarządzania czasem, 4) Techniki wprowadzania porządku w naszym „zaśmieconym czasie”</p> <p>Cele przedmiotu. Zapoznanie z założeniami zarządzania czasem</p> <p>Metody i kryteria oceniania. Ocena aktywności w trakcie zajęć</p>

Szkoła Doktorska UwB

Przedmioty do wyboru /umiejętności miękkie/

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Opis przedmiotu
Komunikacja i budowanie relacji z grupą	dr Marek Kruk	<p>Opis przedmiotu. W pracy nauczyciela akademickiego występują dwa filary. Pierwszy to nauka, która ma za zadanie wyjaśniać rzeczywistość, tworzyć i weryfikować nowe koncepcje, itp. Drugim filarem jest dydaktyka, a zatem istotny proces przekazywania wiedzy, ale również rozbudzania ciekawości i chęci do samorozwoju ze strony studentów. Ten drugi filar w całości opiera się na umiejętnościach związanych z komunikacją, a także zależy w dużej mierze od tego, jakie relacje zostaną zbudowane z grupą. W związku z tym na warsztatach podjęte zostaną takie zagadnienia jak: style komunikacji, asertywność, storytelling oraz wystąpienia publiczne.</p> <p>Cele przedmiotu. Zapoznanie z aktualną wiedzą z zakresu komunikacji i budowania relacji. •Zwiększenie poziomu świadomości i kontroli nad tym, jak się komunikujemy z grupą. •Poznanie technik wspierających osiągnięcie lepszych efektów niż dotychczas w kontaktach ze studentami. •Opanowanie metod pozwalających zmniejszyć liczbę nieporozumień w relacjach interpersonalnych. •Przyswojenie skutecznych strategii budowania dobrych relacji ze studentami. •Zapoznanie się z technikami zachowań asertywnych. •Podjęcie pracy nad wypracowaniem indywidualnego stylu prowadzenia zajęć.</p> <p>Metody i kryteria oceniania. Zaliczenie na podstawie aktywności na zajęciach (udział w dyskusjach i wykonywanie ćwiczeń) oraz przygotowanie 10 minutowego wystąpienia z zakresu zainteresowań naukowych</p>

Szkoła Doktorska UwB

Przedmioty do wyboru /umiejętności miękkie/

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Opis przedmiotu
Komunikacja międzykulturowa	dr hab. Małgorzata Bieńkowska, prof. UwB	<p>Opis przedmiotu.</p> <ul style="list-style-type: none">- wpływ stereotypów i uprzedzeń na to jak się komunikujemy,- zróżnicowanie kulturowe, wielokulturowość,- etnocentryzm- wpływ kultury na postrzeganie świata- modele relacji międzykulturowych <p>Cele przedmiotu. Zapoznanie doktorantów z podstawami komunikacji międzykulturowej ze szczególnym akcentem na komunikację międzykulturową w nauce. Przedmiot ma pokazać wpływ kultury, w której się wychowujemy na to, jak postrzegamy otaczający nas świat, jak oceniamy innych ludzi, jak sami prezentujemy się innym.</p> <p>Metody i kryteria oceniania. Aktywny udział w konwersatorium, prezentacja wybranego zagadnienia.</p>

Szkoła Doktorska UwB

Przedmioty do wyboru /umiejętności miękkie/

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Opis przedmiotu
Komunikowanie w dyskursie naukowym	dr hab. Elżbieta Awramiuk, prof. UwB	<p>Opis przedmiotu. 1. Istota dyskursu akademickiego 2. Specyfika pracy z ludźmi dorosłymi 3. Style komunikowania się 4. Czynniki dobrej komunikacji 5. Bariery komunikacyjne</p> <p>Cele przedmiotu. Głównym celem zajęć jest poszerzenie wiedzy uczestników na temat komunikacji językowej w dyskursie akademickim oraz rozwijanie umiejętności praktycznego wykorzystania tej wiedzy w procesie porozumiewania się w konkretnym środowisku zawodowym. Doktorant, który zaliczył przedmiot: 1. potrafi wyszukać, analizować i selekcjonować informacje dotyczące sprawnego komunikowania się w dyskursie akademickim (SD_UU01); sposób weryfikacji: aktywność na zajęciach, referat; 2. potrafi zastosować poznaną wiedzę do zwiększenia skuteczności komunikacji we współdziałaniu z wykładowcami i studentami (SD_UU02); sposób weryfikacji: dyskusje na zajęciach, ćwiczenia warsztatowe, studium przypadku</p> <p>Metody i kryteria oceniania. Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach.</p>

Szkoła Doktorska UwB

Przedmioty do wyboru /umiejętności miękkie/

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Opis przedmiotu
Sztuka retoryki	prof. dr hab. Jolanta Sztachelska	<p>Opis przedmiotu. Wykład podaje podstawowe informacje z zakresu dziejów retoryki, zaznajamia z jej strukturą oraz funkcjonowaniem w świecie współczesnym.</p> <p>Cele przedmiotu. Przedmiot o charakterze uniwersalnym, mający za zadanie ukazać łączność tradycji humanistycznych z dążeniami współczesnej nauki. Retoryka była pierwotnie fundamentem wielu dyscyplin nakierowanych na myślenie i kształcenie, z czasem stała się bazą filologii. W dawnym kształcie praktykowana jeszcze w XIX wieku. Współczesne znaczenie retoryki to przede wszystkim szkoła myślenia, analiza dyskursu społecznego o najrozmaitszym charakterze, teoria i praktyka konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych.</p> <p>Metody i kryteria oceniania. Oceny dokonuje się na podstawie testu sprawdzającego wiadomości teoretyczne oraz prac przygotowywanych przez słuchaczy - z zakresu analizy retorycznej (np. przemówienia) lub praktyk komunikacyjnych(np. wypowiedzi rozwijające komunały, argumentacja).</p>